

이 인쇄물은 강원도, 강원문화재단, 속초시 후원으로 제작되었음.

2018 평창 동계올림픽 성공 기원

제128회 속초종합 예술제

개막식

2017년 5월 18일(목) 저녁 7시30분
속초엑스포 상징탑 특설무대

모두가 함께하는 속초예술

2017. 05. 17(수) ~ 06.18(일)
엑스포 상징탑 광장 및 속초문화회관 일원

- 주최 문인협회, 미술협회, 연극협회, 음악협회, 국악협회, 사진작가협회, 무용협회, 연예예술인협회

- 주관  한국예총 속초지회

- 후원  강원도  강원문화재단  속초시  설악신문

당신이 평창입니다 It's you, PyeongChang

속초종합예술제 일정

행사명	행사일자	장소
제28회 설악 학생 미술작품 공모	4월 24일(월)~5월 10일(수) 오후 5시	예총/미술협회 접수
제28회 설악학생 제23회 주부백일장	5월 17일(수) 오전 10시	엑스포 분수대 광장
제28회 속초종합예술제 개막식	5월 18일(목) 저녁 7시 30분	엑스포광장 특설무대
제14회 국악협회속초지부 정기공연	5월 19일(금) 저녁 7시 30분	엑스포광장 특설무대
제28회 설악청소년가요댄스 본심	5월 20일(토) 저녁 7시 30분	엑스포광장 특설무대
제42회 미협 속초지부전	5월 20일(토)~26일(금) 개전식 : 5월 20일 오후 4시	문화회관 제1전시실
극단 파람볼&소울시어터 초청공연	5월 24일(수) 저녁 7시 30분	문화회관 대극장
극단 청봉 초청공연	5월 26일(금) 저녁 7시 30분	문화회관 대극장
제12회 속초사진작가협회전	5월 27일(토)~6월 2일 개전식 : 5월 27일 오후 5시	문화회관 제1, 2전시실
제22회 국제아동미술 교류전	6월 11일(일)~15일(목)	문화회관 제2전시실
러시아청소년예술단 초청공연	6월 15일(목) 오전 11시	소야초 강당
제7회 우리 춤 속으로	6월 18일(일) 오후 4시	문화회관 대극장
2017년 설악청소년 무용제	6월 18일(일) 오후 5시	문화회관 대극장



주소창에 주소(S) www.artsokcho.com '속초예총'을 검색하세요!

제28회 속초종합예술제에

시민여러분들을 초대합니다.



내년 2월엔 평창 동계올림픽이 강원도에서 열립니다.

올림픽 경기장과 1시간 거리에 있는 우리 속초시에 전 세계에
서 온 관광객들이 찾을 것으로 봅니다.

제28회 속초종합예술제는 따라서 동계올림픽 성공을 기원하고 사전 봄 조성
차원에서 성대하게 막을 올립니다.

국제 관광도시 속초를 전 세계적으로 알리는 절호의 기회를 맞아 관광지와 먹거
리는 물론 속초문화예술의 진면목을 관광객들에게 선사하는 자리가 될 것입니다.

예술은 언어와 종교, 인종 등 문화와 가치관이 달라도 모두가 공감할 수 있는
강한 힘이 있다고 합니다.

제28회 속초종합예술제는 다양한 예술을 감상할 수 있는 귀한 자리인 만큼
시민여러분과 예술인이 다 함께 추억을 담는, 뜻있고 소중한 시간이 될 것입니다.

사람과 작품이 예술제로 만나 소통하고 우리 속초의 문화와 예술을 이해하고
어울리는 장이 바로 속초종합예술제의 개최 의미입니다.

그동안 우리 속초예술인들은 속초종합예술제를 통해 지역문화예술 수준을
크게 높였고 설악권 최대 예술축전으로 발전하는데 일익을 담당해왔다고 자부
합니다. 시민여러분들의 애정 어린 관심 부탁드립니다.

2018평창 동계올림픽 성공 기원 제28회 속초종합예술제에 시민여러분을 정중히
모십니다. 감사합니다.

2017년 5월 18일

사단법인 한국예총 속초지회 회장 정 봉 재

제28회 속초종합예술제 개막식

(부제 : 2018 평창 동계올림픽 성공 기원)

- 일 시 2017년 5월 18일(목) 저녁 7시 30분
- 장 소 속초엑스포 광장 특설무대
- 프로그램(100분)

식전 행사

- ▷ 국악협회 사물놀이 공연
- ▷ 연예예술인협회 가수 김현미 공연
- ▷ 스페셜 문화두레 공연 <시흥시오페라단>

개막식

- ▷ 종합예술제 테이프커팅
- ▷ 축사

식후 행사

- ▷ 가수 이상우 스페셜 공연



제28회 속초종합예술제 개막식

■ 국악협회 사물놀이 공연

풍물은 계절의 변화가 그대로 녹아든 자연 그대로의 음악이다. 고요하면서도 가슴을 뛰게 하는 북소리는 봄의 생동감과 설렘을, 거칠게 몰아치고 팡팡 울려대는 팽과리는 여름의 땀과 활기를, 신명나게 몰아치고 달아주는 장구소리는 가을의 풍성함과 신명을, 무겁게 소리를 감싸 울리는 징소리는 겨울날의 고요함과 편안함을 느끼게 한다. 이렇듯 우주자연의 운행과 변화의 모습이 고스란히 담긴 듯한 사물놀이는 각 지역의 특색을 고루 담아내면서도 각 판제 구성에 있어 내고, 달고, 맏고, 푸는 음악적인 내부 완결성을 갖추고 있다는 공통된 특성이 있다.

■ 연예예술인협회 가수 김현미 공연

- 사랑의 활증, 간다간다, 건어물여사

■ 스페셜 초청공연(문화두레) : 경기도 시흥시 오페라단 공연

- 곡명 : Conquest paradise, Java jive, 걱정 말아요 그대,
Sing sing sing, Nessun dorma

■ 초청가수 이상우 스페셜 공연

- 채워지지 않는 빈자리
슬픈 그림 같은 사랑
그녀를 만나는 곳 100m전
여행을 떠나요 등

- 곡목은 현장 상황에 따라
변동될 수 있습니다.



제28회 설악 학생미술작품 공모

- 접수기간 2017년 4월 24일(월)~5월 10일(수) 오후 5시까지
- 접수처 우)24821 속초시 번영로 155 예총사무실
- 예총 속초지부/속초미술협회 사무국
- 전화(033)631-8070, 전송(033)632-8072
- 참가대상 속초, 고성, 양양 초·중·고교생/유치원/어린이집(미술학원생)
- 참가부별 및 규격

구분		규격 및 화지	작품 뒷면 기재할 내용
유치부		8절 켄트지	
초등부	1부(1,2학년)		
	2부(3,4학년)		
	3부(5,6학년)		
중등부		4절 켄트지, 화선지	
고등부		4절 켄트지, 화선지	

000학교(학원)
0학년 0반
홍길동

- 주제 설악권 풍경/지역명소 그리기/자유화/동계올림픽
- 심사 본 실기 대회 운영 위원회가 위촉한 심사 위원
- 심사기준 주제가 잘 표현되고 창의성과 완성도 높은 작품
- 입상자 발표 2017년 5월 25일(목)
(예총속초지회 홈페이지 artsokcho.com와
속초미협 홈페이지 cafe.daum.net/sokcho2014 게재)
- 참가비 없음
- 입상작(동상 이상) 전시 속초문화회관 2층 제2전시실
▷ 우수작품은 국제 아동미술 교류전(6월 11~15일)에 출품할 예정



제28회 설악학생 및 제23회 설악주부 백일장

- 일 시 2017년 5월 17일(수) 오전 10시 ~ 오후 1시
- 장 소 속초엑스포 분수대 광장
- 주최·주관 한국문인협회 속초지부
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시, 속초양양교육지원청

- ▷ 대상 영북 지역(속초, 양양, 고성) 주부 및 초중고 학생
- ▷ 참가비 없음
- ▷ 참가부별 및 원고매수
산문부 - 행사용 원고지(3매 분량),
시 부 - 제한 없음
- ▷ 시제 당일 행사장 현장에서 발표(팸플릿 배부)
- ▷ 준비물 필기도구 개인 지참(원고용지는 행사장서 배부함)
- ▷ 시상계획 참가인원의 10~20%(시부 100명, 산문부 50명 예상)
- ▷ 심사 한국문인협회 속초지부 회원(시인 및 작가 20명)
- ▷ 입상통보 예총속초지회 홈페이지 게재(artsokcho.com)
입상자 개별 통보, 상장과 상품 학교로 우송 예정



제14회 정기공연 “춤, 소리로의 초대”

- 일 시 2017년 5월 19일(금) 저녁 7시 30분
- 장 소 속초엑스포 광장 특설무대
- 주최·주관 한국국악협회 속초지부
- 후원 강원도, 강원문화재단, 속초시
- 참가 국악협회 속초지부(농악분과, 무용분과, 기악분과, 민요분과), 유)RUN갯마당, 신천무용단, 시립풍물단, 진동
- 공연내용

▷ 타악퍼포먼스

국악과 서양음악의 접목을 바탕으로 강렬하고 현란한 비트와 자유스럽고 역동적 리듬을 만들어 현대적인 무대공간위에 재창조시킴으로서 새로운 상상력을 발휘 할 수 있게 한다. 또한 청각적인 면은 물론 시각적인 면을 강조하고 또한 관객과 함께할 수 있는 공간도 마련하였다.

▷ 취선악 - 태평소합주단 진동

신명소리에 죽은 자도 일어난다는 그 태평소, 가만히 듣다보면 누구나 신나고 흥이 나는 정서적 공감대가 있는 악기이다. 보통 홀로 풍물판에서 리듬을 담당 하던 태평소를 화음이 있는 오케스트라형식의 연주로 편곡한 작품으로 중모리의 애잔한 리듬으로부터 거침없는 휘모리의 걱정까지 산조형식을 띄고 있다.

▷ 퓨전국악 - 국악 관현악

풍부한 감성과 신명, 그리고 온갖 소리의 격식과 한계를 해체시키는 듯한 기교의 자유 자재함을 바탕으로 전통음악과 신음악, 예술음악과 대중음악의 경계를 자유로이 넘나들면서 때로는 그것들을 모두 깨부수고 때로는 혼돈의 세계처럼 그 음악들을 한데 뒤섞으면서 개성 있는 음악세계를 가꾸어나가는 예술단의 음악을 통해 신선하고 친근한 전통음악의 이미지를 만나다.





▷ 배 띄어라(민요연곡)

민요는 단순히 옛 노래가 아니라 이제는 세계 속에 우리의 문화적 정서를 품집하게 담아낸 정겨운 우리네 밥상이다. 우리의 전통적 리듬과 감성을 토대로 한 다양한 창작곡이 발표 되었으며 이 노래들은 국악과 서양음악을 자유롭게 넘나들며 신선한 충격 그이상의 것을 던져주고 있다.

▷ 춤의 소리로의 초대 - 한량무

현재 한량무는 두 가지 형태가 전해지고 있다. 그 중 이작품은 각자 맡은 역할이 있어 춤과 연기가 혼합된 무용극의 하나로써 경상남도 무형문화재 제3호로 지정되어 전승되고 있는 진주한량무이고, 독무형태의 한량무는 예전 동래지역에서 한량들이 추던 춤으로 중요무형문화재 제27호로 전승되고 있다.

한량이란 벼슬에 오르지 못한 양반을 일컫는 말로 풍류를 알고 의기 있는 사나이를 부르는 말이기도 한데, 한량들이 놀이판을 펼쳐 즐길 때 추었던 춤을 이름 하여 한량무라 한다.

▷ 소리날려 흠여지고 - 상모판굿

상모판굿 : 판이란 하나의 흐름 즉, 줄거리를 만들어 내용을 전개해나가는 것을 말한다. 이렇듯 가락, 너름새, 율동, 밭놀이, 재주 등 풍물이 보여줄 수 있는 최고의 기예를 한곳에 두루 표현한 것이 판굿이다. 그래서 판굿은 놀이판의 꽃이라 불리며 정수라 일컫는다. 예로부터 지신밟기가 끝나면 대개 마을의 큰 마당에서 햇불을 밝히고 판굿을 벌였다. 상쇠를 중심으로 잘리는 듯 합쳐지며 여러 가지 형태의 진을 그리고 진풀이를 중심으로 풍물패들의 율동(채상발림, 부포놀이)과 소고놀이 그리고 마지막에 펼쳐지는 각 치배들의 개인놀음은 각 악기들의 독특한 맛과 너름새 등 최고의 기예를 선보이며 신명을 최고조로 끌어올린다.

제28회 설악 청소년 가요 및 댄스경연대회

- 일 시 2017년 5월 20일(토) 저녁 7시 30분(본선대회)
- 장 소 속초엑스포 광장 특설무대
- 주최·주관 한국연예예술인협회 속초지회
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시, 속초양양교육지원청
- 대 상 예선 통과한 관내 중·고교생 12개 팀
- 심사위원 3명
- 시 상
 - ▷ 대상 : 속초예총회장 1팀
 - ▷ 금상 : 강원도속초양양교육지원청 교육장 1팀
 - ▷ 은상 : 한국연예예술인협회 속초지회장 1팀
 - ▷ 동상 : 한국연예예술인협회 속초지회장 1팀
 - ▷ 장려 : 한국연예예술인협회 속초지회장 1팀
 - ▷ 인기 : 한국연예예술인협회 속초지회장 1팀
 - ※ 참가비 없고 부상은 상품권으로 지급함.
- 예심일자 2017년 5월 6일(토) 오후2시 속초음악아카데미
- 예심선발 본선 진출팀 12팀
- 참가신청 및 문의
 - ▷ 시한 :5월 1일(월) 오후 5시 까지

제28회 설악 청소년 가요댄스 경연대회 본선					
5/20(토)	19:30	20:30	60분	-청소년 가요댄스 본선 경연	비고
	20:30	21:10	40분	-전문 예술인 초청 특별 공연 및 시상식	

- 초청 공연
 - ▷ 트랜스 픽션 (5인조 락밴드)
 - ▷멤버 : 보컬(해랑) 드럼(천기) 기타(전호진 외 1인) 베이스(손동욱)
 - ▷데뷔 : 2002년 1집앨범 Trans Fixion
 - ▷수상 : 2010년 제3회 홍대앞 문화예술상, 대한민국 라이브 뮤직 페스티벌 상, 2002년 제4회 Mnet Km 뮤직비디오 페스티벌 인디부문
 - ▷대표곡 : 승리의 함성, 라디오, 너를 위해 등 다수



제42회 한국미술협회 속초지부전

(부제 : 설악과의 동행)

- 일 시 2017년 5월 20일(토) ~ 26일(금) 7일간
- 초대일시 2017년 5월 20일(토) 오후 4시
- 장 소 속초문화회관 제1전시실(1층)
- 주최 · 주관 한국미술협회속초지부
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시
- 전시장르 한국화, 서양화, 조소, 공예, 서예
- 전시작품 60~70여점 (작가 1~2점씩)
- 출품자 명단(무순)
 - 한국화 : 백종숙, 박종철, 염조원, 어기홍, 조정승, 최월순
 - 서양화 : 김병택, 김봉수, 김영복, 문미정, 박동국, 박흥기, 박혜정, 서문일초, 송명녀, 이동수, 이설윤, 전지은, 정봉재, 조정남, 최금란, 허인순
 - 조 소 : 박영근, 장국보, 장승복
 - 공 예 : 고주리, 박진선, 조규영, 진금희, 정희옥
 - 서 예 : 김광희, 김만두, 김송금, 남옥환, 이덕우, 최종봉



극단 파람불&소울시어터 초청공연

모두 잘 지냅니다

- 일 시 2017년 5월 24일(수) 저녁 7시 30분
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 대 상 초등학교 이상 속초시민
- 작품명 모두 잘 지냅니다 (작가 각색 이선희, 연출 김동원)
- 주 최 한국예총 속초지회
- 주 관 한국연극협회 속초지부(파람불&소울시어터)
- 후 원 속초시, 한국연극협회 속초지부

▷ 출연

- CAST : 선희/추교미, 아빠/석경환, 아버지/남호섭, 계평/엄태훈, 화란/임수아, 사내/민경
- STAFF : 연출/김동원, 조연출/김영주, 박요섭, 무대감독/한재연, 조명디자인/남궁진, 음악 편집/박정근, 음향오퍼레이터/최혁순, 진행/방민국

▷ 작품 줄거리

어느 한 도시에서 낚시터를 운영하며 평범하게 살아가던 아빠와 텔레마케팅을 하는 선희 그리고 도시에서 영업을 뛰는 화란이, 엄마의 선처로 돈 한 톨 없이 었혀살던 가수 지망생 계평. 이들 식구가 다정다감했던, 누군가에겐 바보 같았던 엄마를 떠나보내는 그곳에서 이야기는 시작된다. 마지막 이별의 장소에 나타나는 한 사내. 아무 말 없이 가족들의 대화만을 듣고 그 자리를 떠났던 사내는 며칠 후, 발목에 노끈에 묶인 치매노인을 선희의 집에 버려두고 사라진다. 사내가 남긴 봉투에는 노인을 보살필 얼마의 돈과 그 노인이 선희의 생부임을 알리는 내용의 편지가 들어있다. 한집에 남아준 아버지와 길러준 아빠, 이리하여 두 명의 아버지가 함께 사는 선희네 집의 위태로운 동거가 시작되고, 폭풍 같은 화란의 등장에 하나둘씩 몰랐던 엄마의 과거가 나오는데...



제34회 강원연극제 동상 수상작

극단 청봉 초청공연

그녀들만 아는 공소시효

- 일 시 2017년 5월 26일(금) 저녁 7시 30분
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 대 상 초등학교 이상 속초시민
- 작품명 그녀들만 아는 공소시효(작가 김란이, 연출 김일태)
- 주 최 한국예총 속초지회
- 주 관 한국연극협회 속초지부(청봉)
- 후 원 속초시, 한국연극협회 속초지부

▶ 출연

- CAST : 순이네/최은희, 동진네/김성호, 미나네/김수정, 유리네/남희영
- STAFF : 연출/김일태, 조연출/박유덕, 드라마 트루기/최정원,
무대감독/최덕춘, 조명디자이너/남궁진, 무대 및 소품/디자인 공간,
음악디자이너/남상진, 조명오퍼레이터/김성수, 분장/김지윤,
의상/밀라노 패션, 진행/박세은, 진행 및 사진/김형관

▶ 작품 줄거리

평범한 주택가. 어느 날 아침 남의 집 앞에 버려진 빨간 쌀통 하나. 10년 넘게 한 동네에서 이웃으로 살아온 그녀들은 누군가가 버리고 간 쌀통 때문에 옥신각신 하게 된다. 쌀통 안에는 오래된 쌀이 들어 있고 처리를 고민 하던 그녀들은 결국 쌀통에 담긴 쌀로 떡을 만들어 먹기로 한다. 일단 쌀을 말리기 위해 쌀을 돗자리에 쏙 았다가 말라비틀어진 아이 손가락을 발견하게 된다. 경악하는 그녀들! 그리고 이어서 아이의 작은 발도 발견된다!

범인은 누구일까? 단서를 찾기 위해 쌀통을 엮으니...



제12회 한국사진작가협회 속초지부 회원展

■ 일 시 2017년 5월 27일(토) ~ 6월 2일(금)

■ 초대일시 2017년 5월 27일(토) 오후 5시

■ 장 소 속초문화회관 제1전시실, 제2전시실

■ 주최 · 주관 한국사진작가협회 속초지부

■ 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시

■ 출품수 : 80점(속초사진작가협회 회원50점, 중국 훈춘촬영가협회30점)

■ 출품자 명단 (무순)

강영근, 강영진, 고명녀, 곽정환, 권영희, 김건수, 김보영, 김성학, 김숙녀,
김시권, 김양식, 김영준, 김용환, 김용환(곡전), 김정희, 김주향, 김진용,
김형식, 박명호, 박세인, 박윤옥, 배현숙, 선종용, 신태진, 안홍선, 안후상,
엄창운, 오국성, 왕영분, 유흥균, 윤진순, 이광수, 이금자, 이상동, 이왕선,
이정자, 이춘자, 임정호, 임흥빈, 장규호, 장창근, 전영권, 정 규, 정명호,
정연섭, 지창숙, 지학인, 최낙민, 최수홍, 최희재, 허윤구, 홍순복, 홍창해,
홍춘희, 황병진 이상 55명



제22회 국제 아동미술 교류전

- 일 시 2017년 6월 11일(일) ~ 15일(목)
- 장 소 속초문화회관 제2전시실(2층)
- 주 최 한국예총 속초지회
- 주 관 한국미술협회 속초지부
- 후 원 속초시
- 전시장르 아동화(수채화, 크레파스화, 공예, 판화)
- 출품국가 도시명 일본 요나고시, 사카미미나토시, 중국 훈춘시,
러시아 블라디보스톡, 대한민국 속초시
- 일본작품 일본 요나고시의 초등학교생 30점
- 중국작품 길림성 훈춘시 초등학교생(제1실험소학교)20점
- 러시아작품 블라디보스톡 카발레로보 예술학교 20점
- 한국작품 제28회 설악 학생미술실기 공모 상위 수상작
150여점 전시예정





러시아 청소년무용단 합동공연

- 일 시 2017년 6월 15일(목) 오전 11시
- 장 소 속초 소아초등학교 강당
- 대 상 관내 초등학교 학생 및 속초시민
- 주 최 한국예총 속초지회
- 주 관 한국무용협회 속초지부



▷ 공연내용 - 러시아민속예술

최근 10년간 러시아청소년예술인들이 속초를 방문해 한국의 청소년과 각국의 민속무용 공연을 속초문화회관에서 펼치고 있으며, 또한 우리 지역의 학교 방문공연으로 영랑초등학교, 청대초등학교, 대포초등학교, 양양초등학교에 이어 올해는 소아초등학교를 방문해 러시아민속예술공연을 시행, 문화예술에 대한 관심과 시야를 넓히고 국제화 시대에 청소년교류의 장을 마련합니다.



2017 제7회 우리 춤 속으로

- 일 시 2017년 6월 18일(일) 오후 4시
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 주 최 한국예총 속초지회
- 주 관 한국무용협회 속초지부
- 후 원 속초시

■ 공연구성

- 한국무용 전통 작품 : 삼고무, 승무, 검무, 입춤
- 한국무용 창작 작품 : 화관무, 북의 향연

▷ 지역사회에서 바쁜 일상에서도 열정을 가지고 무용예술을 익혀온 사회인들이 축제의 장을 열며, 우아한 춤사위와 의상의 한국적 멋과미를 담은 안무의 한국무용 작품연출로 사회무용예술인들의 공연을 무대에 올리며 지역의 관객과 거리감 없이 함께 예술정서를 나누는 무대공연으로 기획.





2017 설악청소년무용제 (러시아 청소년무용단 합동공연)

- 일 시 2017년 6월 18일(일) 오후 5시
- 장 소 속초문화회관 대극장
- 주최 · 주관 한국무용협회 속초지부
- 후 원 강원도, 강원문화재단, 속초시

▷ 의도

한국무용 · 실용무용 등 장르를 망라해 출연, 청소년의 창작독무와 군무작품 프로그램이 한 무대에서 연출되고 특별출연 작품이 함께해 무용축제의 장으로 청소년 출연자는 물론 관객에게 무용예술의 감성을 전하며 저변 확대를 이루고자 함.

▷ 작품 구성 한국무용 · 발레 · 실용무용, 러시아민속무용

▷ 주요 제작진(안무, 연출) 권현주, 양숙희, 강은미, 조성희





회장 정봉재
 부회장 김종현 / 신오일 / 김명길
 명예회장 김영복, 장규호, 한기학, 이 반
 문인협회 회장 채재순
 미술협회 회장 고주리
 연극협회 회장 남상진
 음악협회 회장 강은희
 국악협회 회장 주동진
 무용협회 회장 양숙희
 사진작가협회 회장 김성학
 연예예술인협회 회장 김기선
 예총국장 이수영
 예총과장 홍혜진

사단법인 한국예총 속초지회

THE FEDERATION OF ARTISTIC AND CULTURAL
ORGANIZATION IN KOREA, SOKCHO BRANCH

www.artsokcho.com

강원도 속초시 번영로 155(속초문화회관 내)
TEL. 033-631-8070/FAX. 033-632-8072
E-mail : art8070@hanmail.net

주소창에 주소(S) www.artsokcho.com '속초예총'을 검색하세요!



2018평창동계올림픽

국가대표 관광도시 **속초**

